26/10/2022

Signal acoustique continue et variable, en philo la parole a un écosystème plus large

En Grèce l’art de la rhétorique c’est l’art de la parole

En moyenne le cerveau humain maîtrise entre 7000 et 25000 mots différents, à 60 ans ça augmente entre 35000 et 56000

A haute voix, la plupart des mots font moins d’une seconde, dans 98% des cas le cerveau choisis le bon mot.

Les 2% restant corresponde au lapsus.

Quand un individu veut dire des mots, il pioche dans un catalogue et va choisir dans le mot adapté à la situation

Le cerveau peut emmagasiner environ 8 syllabes / secondes, il met une signification sur un mot.

L’explosion sémantique, dans l’esprit humain le cerveau va chercher les syllabes correspondantes au mot

Geste ou parole

7000 langues existent, langue locale ou national

Avant la parole les gestes servaient à communiquer, avant l’Hommo-Sapiens

Depuis l’Homme-Sapiens, le cerveau a triplé, son intelligence ces développé, tout ça à préparer le terrain pour entrer à la phase du langage verbale

La sémiologie de Ferdinand de Saussure (1857/1913)

Pour comprendre l’échange entre les hommes il va dire que l’écosystème de la parole ont tous un lien entre eux, l’appréhension des systèmes dans lesquelles chaque élément se définit à travers ces équivalences

Père de la méthode et théorie structural

Il va chercher la compréhension l’échange qui se construit entre 2 individus, il distingue la parole de la langue, ainsi pour lui la parole est l’usage que chacun fait de sa langue, ça théorie repose entre distinction entre la parole et la langue, la langue est une institution sociale alors que la parole est un acte individuel

Noam Chomsky est un linguiste américain qui a développé la clé de la flexibilité linguistique serait la grammaire

Les 4 propriété de la voix :

* L’intensité
* La tonalité
* Le timbre
* Le débit

Il existe plusieurs typologies de texte, le premier le texte argumentatif, il défend une prise de position, dans ce type de discours on s’oppose directement par des arguments contre celui qui pense le contraire, plutôt ridiculiser l’adversaire

La rhétorique est l’art de l’éloquence, plutôt a l’oral et comporte 5 parties

Discours délibératif

L’ancrage

Le Switch Pattern

Techniques Discursives